

Владислав Петрович Крапивин – волшебный писатель! Его прекрасный стиль письма трогает сердце и заставляет проникнуться в глубину произведения, находя в нём частичку себя самого. А как же там прекрасно описана каждая деталь, что происходит с главными героями, которые стараются преодолеть трудности! Я хотела бы рассказать о своих чувствах после знакомства с “Звёзды под дождём”, что привлекло моё внимание и затронуло сердце. Я наконец-то узнала родственную душу.

Рассказ начинается с того, что Слава из шестого класса, весь мокрый, садится в автобус. Промокший до ниточки! Его лицо изображает грусть, которая произошла с ним сегодня. Открытие, что он сделал для себя было фееричным! Таким волшебным, лучшим никому ещё не виданным! Слава любил звёзды, любил ночное небо, а особенно созвездия. Он хотел создать что-то такое, что могло бы быть всегда с ним. Так и пришла идея насчёт зонтика со всеми созвездиями, которые он знал. А знал он многое! Только родители его отругали за это, выгнав из дома. Куда теперь идти бедному ребёнку в такой ливень? Решил отправиться до цирка. И сколько же повидал Слава разных людей: знакомую девочку, которую спас от снежка товарища, деловитого капитана, двух компаньонов, с интересом рассматривавших такую интересную идею с зонтом-планетарием. Даже маленький мальчик с бидонами! Только не находились люди, которые могли понять его до конца. А кто-то и вовсе не понимал. Славу охватила обида и грусть, но в любом случае нужно было возвращаться домой. Стоя под дождём, дожидаясь своего автобуса, краем глаза завидел чёрные зонты. Его укрыли, разговорили и даже поинтересовались, что он делает в такую погоду без зонтика или дождевика? Сколько же счастья участие посторонних людей подарило это маленькому сердцу!

Чем же это произведение меня так затронуло? Всё очень просто. Главное в рассказе – это мечты, которые не каждый может принять. То, что тебе интересно и понятно то, что ты хочешь поведать другим! Только никто тебя не поддерживает, и каждый реагирует по-разному. Вселяет грусть и потерю, что никто не поможет, что затеряется эта яркость и красочность, которая пришла тебе на ум. Но ведь нет. Это вовсе не так! Сдаваться никогда и ни в коем случае нельзя! Да, иногда кажется, что ничего не получится, что всё пропало, но ты знай, что никогда не будешь один! Найдутся те люди, что будут заодно с тобой и добавят что-то новое в твою только назревавшую копилку чудес.

Я сама была такой. Была одна среди серой массы, которая не могла подхватить то, чем я увлеклась и интересовалась. Все оббегали меня стороной. Внутри нарастала обида и печаль. Хотелось закричать: “Вот она я! Поглядите на меня! Смотрите, что я смогла сделать!” Только не выходило, никто не слышал. Но разве можно сдаваться и сидеть на одном месте? Мне нужно было просто двигаться дальше и проявлять себя! И вышло. Я окружило множество хороших людей, с которыми я поддерживаю общение и чувствую себя счастливой. Вижу, что мои труды не напрасны. Я чувствую себя по-настоящему живым человеком, когда мои увлечения, идеи и мечты поддерживают и понимают. Тогда-то человек и становится интересной личностью.

Творческие люди не должны теряться в густой массе. Не нужно становиться одним из них. Тогда не будет открытий и достижений. Мы перестанем быть самим собой. А это важно. Важно быть собой и сохранять то, что есть внутри нас. Наши собственные звёзды под дождём.